



dipartimento studi umanistici



Istituto Nazionale di Studi
sul Rinascimento Meridionale

Porcelio de' Pandoni: Itinerari e contesti culturali di un umanista poliedrico nell'Italia del Quattrocento

Convegno Internazionale

Organizzato col contributo dell'Ateneo fridericiano nell'ambito dei cicli seminariali

IL CANTO DELLA SIRENA

SEMINARI ARAGONESI



BRAU – Biblioteca di Ricerca di Area Umanistica

Sala Convegni

Piazza Bellini, 60 – 80138 Napoli

20-21 giugno 2024

Istituzioni partecipanti

Università degli Studi di Napoli Federico II (Dipartimento di Studi Umanistici); Università degli Studi della Basilicata (Dipartimento di Scienze Umane); Università di Bologna (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica); Università degli Studi di Firenze (Dipartimento di Lettere e Filosofia); Universität Innsbruck - Institut für Klassische Philologie und Neulateinische Studien; Università degli Studi di Napoli L'Orientale (Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati); «Artes Renascentes» (Associazione Internazionale); BRAU (Biblioteca di Ricerca di Area Umanistica); British Museum, London (UK); CESURA (Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese); Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento Meridionale.

Comitato scientifico

Andrew BURNETT (British Museum, London); Donatella COPPINI (Università di Firenze); Fulvio DELLE DONNE (Università della Basilicata; «CESURA»); Giuseppe GERMANO (Università di Napoli Federico II); Antonietta IACONO (Università di Napoli Federico II).

Intervengono

A. BURNETT, G. CAPPELLI, D. COPPINI, F. DELLE DONNE, J. DE KEYSER, G. DE VITA, G. GERMANO, A. IACONO, C. MARSICO, J. OTTOBRE, J. PESARESÌ, R. RICCO, F. ROSSETTI, N. ROZZA, A. RUSSO, E. SPAGNOLI.

Organizzazione: G. GERMANO, A. IACONO, N. ROZZA - **Segreteria:** G. DE VITA, J. OTTOBRE, G. ZECCATO

Contatti: giovanni.devita@unina.it; jessica.ottobre@unina.it; giuseppe.zeccato@unina.it



SEMINARI

ARAGONESI